

林新怡老師

愛 悅讀

撰文：鍾雯鈴，葉秋華



「閱讀能擴闊我的眼界，幫助自己在廣泛的知識層面上作深入的了解。」

記：記者 林：林新怡老師

閱讀的影響

記：為什麼你會成為圖書館主任呢？

林：我本身很愛閱讀。碰巧本校聘請兼任圖書館主任老師，於是我便當上了這個職位。

記：你那麼喜愛閱讀，那麼閱讀對你的價值觀和生活有影響嗎？

林：我認為隨著個人的成長，價值觀和閱讀習慣亦隨之不斷轉變。閱讀能擴闊我的眼界，幫助自己在廣泛的知識層面上作深入的了解。另外，我在日常生活中很容易忽略了身邊的事物，但透過閱讀一些小百科等類型的書本，我便可以從中學會更多的知識，從而可幫助解決生活上所遇到的問題。

記：林老師，你有什麼閱讀心得可以和同學們分享呢？

林：我閱讀不同的書都有不同的閱讀心態。例如看工具書時，便需要以最快的速度找尋我所需的知識。若是文學作品，我則愛代入主角，所以，看喜劇類的書時，我會感到開心；相反，看悲劇類的書時會很快被劇情感動。

閱讀·悅讀

記：你認為一本好書應具備什麼條件？

林：有原創性和令讀者有代入感。例如工具書必須令讀者在書中很清晰地找尋到資料。而勵志的書必須有很強的文字能力，能透過文字去感動讀者。

記：那你是根據上述的原則為學校訂購圖書的嗎？

林：由於這裡是中學圖書館，所以會以學科為先。我會先搜集各級學生在學習上所需的相關資料，然後再去選書。我亦會邀請各科老師在該學科上為學生選取對他們學習有幫助的課外圖書。其次，我亦會根據學生的興趣去搜購書籍。

記：你認為本校的閱讀風氣如何？

林：坦白說，同學的閱讀量已經很不錯，但大部份同學在閱讀時則欠缺深度。他們依然會喜歡文字少、圖片多及簡單直接的書籍。或許這是由於他們見聞較少，以致閱讀時的代入感較少，所以當他們碰到較有深度的，篇幅較長的，真正需要思考的，又或者涉及一些歷史背景的書籍，就會顯得比較抗拒。

記：既然存在了上述的問題，那你又會如何推廣同學多閱讀和更深入地閱讀呢？

林：我覺得要令學生不抗拒閱讀。很多學生較被動，不願意到校借書，可能只會在家中閱讀一些雜誌或自行購買的小說。要推廣其實不單單是在圖書館，而是各個學科一起去配合，一齊去推廣一些對學科有關，比較有深度、可以發人深省的書本。

記：那如果同學們想增加自己對閱讀的興趣，你會否有什麼活動推介給他們？

林：首先，同學可以多參觀學校圖書館不定期舉辦的一些主題閱讀攤位。另外，

同學又可以參加教育城舉辦的「悅讀學校計劃」，此計劃提供了一系列的閱讀配套，包括精美海報、定期的主題推介。與此同時，同學也可以參加網上讀書會，瀏覽和討論有關閱讀的題目。這樣，同學們就能多留意閱讀，認識不同作者、各類新書及各人的閱讀習慣等等。

後話

原來愛閱讀的林老師，多年前曾想過走訪各區去拍攝不同的流浪貓狗，然後再配以散文，出版一本名為《梗有一隻係左近》的攝影散文集。可是鑑於市面上這類書已多不



勝數了，再加上忙於學校的工作，林老師唯有將出書計劃擱置。在此，衷心祝願林老師工作順利和繼續愛·悅讀。