

自由自在的世界 ----- 蕭老師的小說世界 〈撰文：何美欣、許綺虹、鄧卓霖、蔡嘉麒（中七乙班）〉



蕭老師自言，由小時候至現在，不同的類型的小說，她都「有殺錯不放過」。只因書中世界可以為她提供一個美好的幻想空間。例如中一時，蕭老師很愛閱讀倪匡先生所寫的衛斯理系列。因為倪匡先生所創造的幻想空間，可以把人帶進虛擬世界。而且，小說的世界的確光怪

陸離又海闊天空，例如：科幻小說能引領我們到虛無飄渺的世界；武俠小說又能帶我們遊走於古人的時空。

身為老師，既需埋首處理教務，亦需細心關懷學生，的確需要找到一個放鬆自己的方法。事實上，早在學生時代的蕭老師，已經懂得藉著閱讀來放鬆心情。當年每逢考試完畢，她並非回家倒頭大睡，而是打開小說。因為小說才能帶她進入忘憂的境界。

金庸情意結

「我喜歡金庸小說是一個情意結吧！我很喜歡看劉德華同陳玉蓮主演的電視劇《神鵰俠侶》。後來我得知此劇原來是改編自金庸先

生的同名著作，於是便借了這本書來閱讀。這就是我生平看的第一部金庸小說。」

談到武俠小說的大師-----金庸先生，蕭老師直認金庸先生是她最愛的作家。她認為金先生的文章精煉，小說內更融合文學、藝術、宗教文化等豐富的知識。而且，金庸的作品多以中國歷史背景為題材。透過閱讀他的作品，我們可以從中學習到不少中國歷史文化，實在是令人獲益良多。

在金庸所創造的眾多人物中，蕭老師最愛《射雕英雄傳》裏的老頑童周伯通。周伯通雖然聰明，但他的內心卻非常單純，喜怒哀樂均隨心所欲，非常享受於自我的世界之中。蕭老師有感現代人的生活總被一個又一個框架所規範，就如籠中被困的小鳥，欲展翔翱飛卻未能如願。因此，大家最好透過周伯通自由自在的生活態度來感受一下翱翔天空的感覺。

老師的寄語

談到如何選擇合適的讀物，蕭老師建議一些閱讀初哥可從閱讀較淺白的書本開始，甚至有圖畫的書也不要緊。因為這樣才可培養同學們閱讀的興趣，不會過份沉悶，反而可以藉此先打好語文基礎，有助於日後閱讀更深奧的書籍。蕭老師認為閱讀也如做人一樣，不可一步登天，必須循序漸進，才可真正領略箇中的趣味。

後記

慣於沉浸在書中世界的蕭老師，閱讀使她的生活變得充滿光彩。書本，可謂她生活上的調味品！